

Проект
«Мир сказок вокруг нас»
(II младшая группа)



Паспорт проекта

структура	содержание
Название проекта	«Мир сказок вокруг нас»
Адресация проекта	Проект адресован воспитателям ДОУ
Руководитель проекта	Павлова А.В. Иванова Е.В.
Участники проекта	Воспитатели, воспитанники, родители воспитанников
Цель проекта	Формировать у детей представления о русской народной сказке через различные виды деятельности. Развитие интереса к сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей, вовлечение детей в активную речевую работу.
Задачи проекта	Задачи проекта: Образовательные: <ul style="list-style-type: none">- Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений через художественное описание образов;-Обучать детей понимать эмоциональное состояние героев сказок и своё собственное;- Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям устного народного творчества – сказкам;-Формировать умение отражать содержание сказок в играх, драматизациях, театрализованной деятельности;-Обогащать словарный запас ребенка посредством разучивания ролей к театрализации;-Привлечь родителей к активному участию в проект;-Расширять представления родителей о детской литературе;-Приобщить родителей к семейному чтению литературных произведений. Развивающие: <ul style="list-style-type: none">-Развивать речевую активность детей, звуковую культуру речи, обогащать словарный запас;-Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание, любознательность»;-Развивать интерес детей к книгам;-Развитие художественных способностей через совместное творчество детей и родителей;-Развивать воображение, формировать умение изображать образ героя через роль. Воспитательные: <ul style="list-style-type: none">- Воспитывать партнерские отношения между детьми, коммуникативные качества;-Воспитывать у детей уважение к самому себе и другим детям;

-Посредством сказок способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса и любви к людям, животным, сочувствия к попавшим в беду.

Срок реализации проекта

Май (10.05-19.05)

Актуальность проекта

Формирование речи является одной из главных задач речевого воспитания дошкольника, так как играет большую роль в формировании личности.

Средством обучения связной речи является рассказывание детей. А самая благодатная почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности – это сказка.

Для решения данной проблемы мы выбрали работу по ознакомлению со сказками, так как считаем, что сказки прочно вошли в детский быт малыша, и по своей сущности сказка вполне отвечает природе маленького ребенка, близка его мышлению, представлению.

Роль сказок в воспитании нравственных чувств у детей – дошкольников очень велика. В сказках перед умственным взором ребенка возникают образы родной природы, люди с их характерами и нравственными чертами; в них дети получают блестящие образцы нравственности и морали. Образы сказок – и положительные и отрицательные – прочно входя в жизнь детей, раскрывают перед ними в доступной форме понятия добра и зла, воспитывают добрые чувства. Сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления.

Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу.

Реализация проекта

I. Подготовительный

1. Определение целей и задач проекта;
2. Создание необходимых условий для реализации проекта;
3. Предварительная работа по реализации проекта;
4. Подготовка методической литературы, дидактического, иллюстративного материала;
5. Подбор русских народных сказок, авторских;
6. Пополнение РППС.
7. Разработка перспективного тематического плана;
8. Познакомить родителей с целью и задачами проекта;
9. Оформление родительского уголка: размещение статей, консультаций, рекомендаций по теме проекта;
10. Помощь родителей в изготовлении атрибутов к сказке К. Чуковского «Путаница».

II. Основной

1. Беседы: «Какие сказки я знаю», «Сказки К.И. Чуковского», «Любимый сказочный герой»;
2. Презентация «В гостях у сказки»;
3. Чтение произведений К. Чуковского «Путаница», «Три медведя», «Маша и медведь»; «Гуси-лебеди», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Теремок», «Кошкин дом» С. Маршак.
4. Разучивание отрывка из сказки С. Я. Маршака «Кошкин дом»;
5. Отгадывание загадок;
6. Просмотр мультфильма «Мешок яблок».
7. Изготовление атрибутов к инсценировке сказки «Путаница»;
8. Дидактические игры:
«Кого не хватает?», «Кто лишний?», «Кого не хватает?», «Назови ласково», «Расскажи сказку по сюжетам», «Из какой сказки герой», «Узнай, чья тень», «Чья песенка?», «Кто где живет?», «Найди ошибку»
9. Сюжетно-ролевые игры: «Теремок»; «Мама коза собирает козлят на прогулку»; «В гостях у Алёнушки», «Помогаем деду вытаскивать репку».
10. Прослушивание музыкальных произведений:
«Песенка про колобка», «Песенка Чебурашки», «Песенка Мамонтёнка», «Два весёлых гуся»

III. Заключительный

1. Анализ результатов по реализации проекта;
2. Выставка совместного творчества детей и родителей «Мой любимый сказочный герой»;
3. Театрализованная постановка сказки К.И. Чуковского «Путаница»;
4. Фотоотчет «Читаем с мамой, читаем с папой»
5. Разработка методических рекомендаций.

Ожидаемый результат

- Получение дополнительных знаний о сказках;
- Развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков;
- Проведение театрализованных представлений по сказкам.
- Обогащение словаря детей младшего дошкольного возраста по теме «Сказки»;
- Реализованы потребности детей в продуктивных видах деятельности;
- Рост активности родителей в педагогическом проекте.

Приложение после проекта

Дидактические игры

«Расскажи сказку по сюжетам»

Цель: Продолжать формировать у детей навыки речевого общения, стремиться к тому, чтобы дети вступали в подлинное общение, т.е. действовали эмоционально.

Материал: Картинки с изображением последовательных эпизодов сказок.

Игровое действие: Ребенок последовательно выставляет на мольберте эпизоды одной сказки (в случае затруднения возможна помощь педагога). Затем, когда все эпизоды сказки разложены, ребенок рассказывает сказку, при этом указывает на каждый эпизод сказки, подкрепляя его текстом сказки.

«Кто за кем?»

Цель: Закрепление знания сказок. Развитие грамматического строя речи, знакомить детей с предлогами: за, перед, до, после, между; учить ориентироваться в пространстве, развивать наглядное мышление. Развивать элементарные математические представления: сначала, потом, первый, второй, последний.

Материал: используются фигурки героев одной сказки («Репка», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка» и др.); кружки – жетоны. Можно использовать фигурки сказочных героев из театра на мольберте.

Ход игры:

1. Воспитатель просит разместить героев знакомой сказки в определённой последовательности. После этого просит ребёнка объяснить: кто за кем пришёл, встретил; кто как стоит, используя различные предлоги. Воспитатель задаёт наводящие вопросы.

«Кого не хватает?»

Цель: обобщение представлений детей о сказках и сказочных героях, развитие устной речи, активизация словаря, развитие навыков сотрудничества, развитие обобщения.

Материал: Картинки из сказок, сказочные герои.

Ход: детям предлагается выбрать картинку. Воспитатель предлагает рассмотреть картинку, рассказать, что на ней изображено. Далее дети определяют, из какой сказки эта картинка, какого героя на ней не хватает. Нужный герой находится среди остальных.

«Кто где живёт?»

Цель: Продолжать знакомство с содержанием русских народных сказок, учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему.

Материал: герои, иллюстрации из разных сказок.

Ход: Ребенок должен рассмотреть сюжетную картинку по сказке и отгадать название сказки.

Выбрать и назвать из предложенных героев только тех, которые являются участниками данной сказки.

Литература

Загадки

Из муки он был печён,
на сметане был мешен,
на окошке он студился,
по дорожке он катился.
Был он весел, был он смел
и в пути он песни пел.
Съесть его хотел зайчишка,
серый волк и бурый мишка.
А когда малыш в лесу
встретил рыжую лису,
от неё уйти не смог.
Что за сказка?
(«Колобок»)

Возле леса на опушке,
трое их живёт в избушке.
Там три стула и три кружки,
три кровати, три подушки.
Угадайте без подсказки,
кто герои этой сказки?
(Три медведя)

Носик круглый, пяточком,
им в земле удобно рыться,
хвостик маленький крючком,
вместо туфелек – копытца.
Трое их, и до чего же
братья дружные похожи!
Отгадайте без подсказки,
кто герои этой сказки?
(Ниф-Ниф, Наф-Наф, Нуф-Нуф)

Кто-то за кого-то ухватился крепко,
Ох, никак не вытянуть, ох засела крепко,
Но ещё помощники скоро прибегут,
Победит упрямыцу дружный, общий труд.
Кто засел так крепко? Кто же это?
(Репка)

Самый главный умывальник,

над мочалками начальник,
щётки у него солдаты.

Что за командир, ребята?

(Мойдодыр)

Что за домик на опушке
Дал приют Ежу, Лягушке,
Мышке, Зайцу, Петуху?
Дом с трубою наверху,
Из трубы идёт дымок.

Этот домик — ...

(Теремок)

И зайчонок, и волчица —
Все бегут к нему лечиться.

(Доктор Айболит)

Отвечайте на вопрос:

Кто в корзине Машу нёс,
Кто садился на пенёк
И хотел съесть пирожок?
Сказочку ты знаешь ведь?
Кто же это был? ...

(Медведь)

Баба била — не разбила,
Дед ударил — не разбил.
Прибежала в дом малышка.
Вмиг яйцо разбила ...

(Мышка)

Сказки

«Кошкин дом» (укороченная версия)

Тили-бом! Тили-бом!
Загорелся кошкин дом!
Загорелся кошкин дом,
Идет дым столбом!
Кошка выскочила!
Глаза выпучила.
Бежит курочка с ведром
Заливает кошкин дом,
А лошадка – с фонарем,
А собачка - с помелом,
Серый заюшка с листом
Раз! Раз!
Раз! Раз!
И огонь
Погас!

«Теремок»

Стоит в поле теремок. Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает:

- Теремок-теремок! Кто в тереме живет?

Никто не отвечает. Вот она и вошла и стала жить в теремке.

Прискакала лягушка-квакушка:

- Теремок-теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка-норушка, а ты кто?

- А я лягушка-квакушка.

- Ступай ко мне жить.

Вошла лягушка, и стали вдвоем жить. Прибежал зайчик:

- Теремок-теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка-норушка, я, лягушка-квакушка, а ты кто?

- А я зайчик-побегайчик.

- Ступай к нам жить.

Стали они втроем жить. Прибежала лисичка:

- Теремок-теремок! Кто в тереме живет?

- Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, а ты кто?

- А я лисичка-сестричка.

- Иди к нам.

Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить. Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает:

- Теремок-теремок! Кто в тереме живет?

- Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, а ты кто?

- А я волчок-серый бочок.

- Иди к нам жить!

Стали пятеро жить. Вдруг идет мимо медведь косолапый. Увидел медведь теремок остановился и заревел:

- Теремок-теремок! Кто в тереме живет?

- Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок.

- А я медведь-косолапый!

- Иди к нам жить.

Медведь и полез в теремок.

Лез-лез, лез-лез - никак не мог влезть и говорит:

-Я лучше у вас на крыше буду жить.

-Да ты нас раздавишь!

-Нет, не раздавлю.

-Ну так влезай!

Влез медведь на крышу и только уселся и затрещал теремок, упал на бок и весь развалился. Выбежали звери, расстроенные, не знают, где им жить теперь. Но потом договорились каждый по веточке, да по бревнышку принести, чтобы теремок заново смастерить.

Принялись они бревна носить, доски пилить - новый теремок строить. Лучше прежнего выстроили! И стали дружно жить-поживать и добра наживать.

«Три медведя»

Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику. Дверь была отворена; она посмотрела в дверь, видит: в домике никого нет, и вошла.

В домике этом жили три медведя. Один медведь был отец, звали его Михайло Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и её звали Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу.

В домике было две комнаты. Девочка вошла в первую комнату и увидела на столе три чашки с похлебкой. Первая чашка, очень большая, была Михайла Ивановича. Вторая чашка, поменьше, была Настасьи Петровны; третья, синенькая чашечка, была Мишуткина. Подле каждой чашки лежала ложка: большая, средняя и маленькая.

Девочка взяла самую большую ложку и похлебала из самой большой чашки; потом взяла среднюю ложку и похлебала из средней чашки; потом взяла маленькую ложечку и похлебала из синенькой чашечки; и Мишуткина похлебка ей показалась лучше всех.

Девочка захотела сесть и видит у стола три стула: один большой - Михайла

Ивановича; другой поменьше - Настасья Петровна, а третий, маленький, с красненькой подушечкой - Мишуткин. Она полезла на большой стул и упала; потом села на средний стул, на нём было неловко; потом села на маленький стульчик и засмеялась - так было хорошо. Она взяла синенькую чашечку на колени и стала есть. Поела всю похлебку и стала качаться на стуле. Стульчик проломился, и она упала на пол. Она встала, подняла стульчик и пошла в другую горницу. Там стояли три кровати: одна большая - Михайла Иваныча; другая средняя - Настасья Петровна; третья - Мишенькина. Девочка легла в большую, ей было слишком просторно; легла в среднюю - было слишком высоко; легла в маленькую - кроватка пришлась ей как раз впору, и она заснула.

А медведи пришли домой голодные и захотели обедать. Большой медведь взял чашку,

взглянул и заревел страшным голосом:

- Кто хлебал в моей чашке?

Настасья Петровна посмотрела свою чашку и зарычала не так громко:

- Кто хлебал в моей чашке?

А Мишутка увидел свою пустую чашку и запищал тонким голосом:

- Кто хлебал в моей чашке и всё выхлебал?

Михайло Иванович взглянул на свой стул и зарычал страшным голосом:

- Кто сидел на моём стуле и сдвинул его с места?

Настасья Петровна взглянула на свой стул и зарычала не так громко:

- Кто сидел на моём стуле и сдвинул его с места?

Мишутка взглянул на свой сломанный стульчик и пропищал:

- Кто сидел на моём стуле и сломал его?

Медведи пришли в другую горницу.

- Кто ложился на мою постель и смял её? - заревел Михайло Иваныч страшным голосом.

- Кто ложился на мою постель и смял её? - зарычала Настасья Петровна не так громко.

А Мишенька подставил скамеечку, полез в свою кроватку и запищал тонким голосом:

- Кто ложился на мою постель?

И вдруг он увидел девочку и завизжал так, как будто его режут:

- Вот она! Держи, держи! Вот она! Ай-я-яй! Держи!

Он хотел её укусить.

Девочка открыла глаза, увидела медведей и бросилась к окну. Оно было открыто, девочка выскочила в окно и убежала. И медведи не догнали ее.

Дидактические игры



Книжная выставка «Мои любимые сказки»



Просмотр презентации «В гостях у сказки»



Фотоотчёт «Читаем с мамой, читаем с папой»



Выставка совместного творчества детей и родителей «Мой любимый сказочный герой»



Театрализованная постановка сказки «Путаница» К. И. Чуковский

