

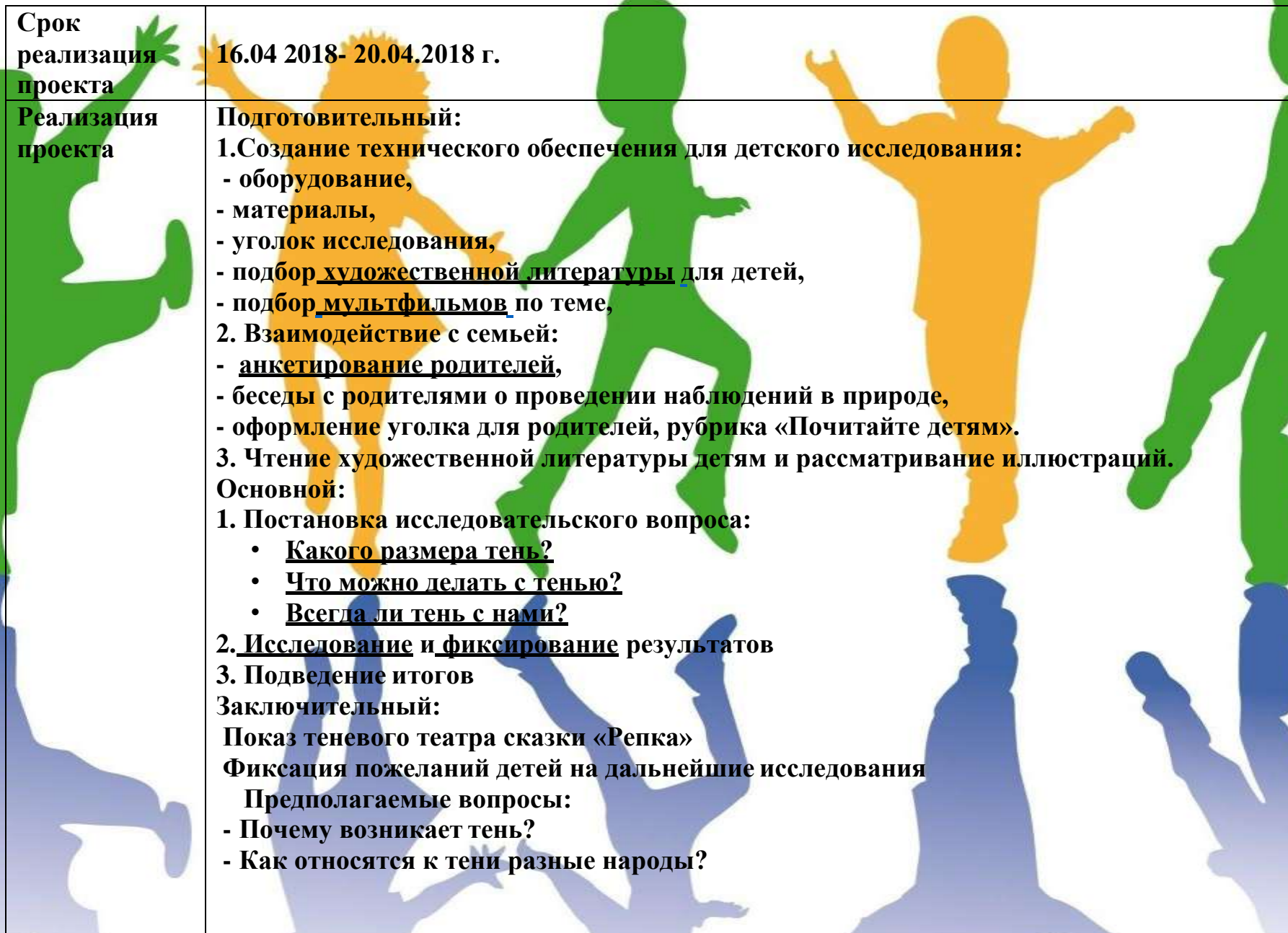
# Проект «Тень, я тебя знаю?»



## Паспорт проекта

структура	содержание
Название	«Тень, я тебя знаю?».
Адресация проекта	Проект адресован воспитателям ДОУ
Руководитель проекта	Воспитатель Павлова А. В., Иванова Е. В.
Участники проекта	Воспитатели, воспитанники, родители.
Цель проекта	Создать условия для исследовательской деятельности детей в процессе активного взаимодействия с природными объектами и явлениями.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"><li>• развивать любознательность, внимание, наблюдательность;</li><li>• содействовать формированию у детей навыков выдвижения гипотез, построения предположений, их проверки.</li><li>• содействовать формированию у детей умений фиксировать этапы исследования, делать выводы в соответствии с результатом эксперимента, обобщать и анализировать их.</li></ul>
Актуальность проекта	<p>Огромную роль в развитии детей дошкольного возраста играет познавательно исследовательская деятельность. В процессе исследования, ребенок получает познавательные навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать свою работу, прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения. Поэтому детям дается возможность приобщиться к исследовательской работе, как к ведущему способу познания окружающего мира.</p> <p>Тень – явление загадочное для детей, но вместе с тем часто становится основой для игр. Мы заметили интерес детей к играм с тенью, и выявив в ходе обсуждения (после прочтения стихотворения) вопросы о природе этого явления, решили организовать исследование, которое назвали «Тень, я тебя знаю?»</p>





<b>Срок реализации проекта</b>	<b>16.04 2018- 20.04.2018 г.</b>
<b>Реализация проекта</b>	<p><b>Подготовительный:</b></p> <p><b>1.Создание технического обеспечения для детского исследования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- оборудование,</li><li>- материалы,</li><li>- уголок исследования,</li><li>- подбор <u>художественной литературы</u> для детей,</li><li>- подбор <u>мультфильмов</u> по теме,</li></ul> <p><b>2. Взаимодействие с семьей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <u>анкетирование родителей</u>,</li><li>- беседы с родителями о проведении наблюдений в природе,</li><li>- оформление уголка для родителей, рубрика «Почитайте детям».</li></ul> <p><b>3. Чтение художественной литературы детям и рассматривание иллюстраций.</b></p> <p><b>Основной:</b></p> <p><b>1. Постановка исследовательского вопроса:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Какого размера тень?</u></li><li>• <u>Что можно делать с тенью?</u></li><li>• <u>Всегда ли тень с нами?</u></li></ul> <p><b>2. Исследование и фиксирование результатов</b></p> <p><b>3. Подведение итогов</b></p> <p><b>Заключительный:</b></p> <p><b>Показ теневого театра сказки «Репка»</b></p> <p><b>Фиксация пожеланий детей на дальнейшие исследования</b></p> <p><b>Предполагаемые вопросы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Почему возникает тень?</li><li>- Как относятся к тени разные народы?</li></ul>

**Ожидаемый  
результат  
проекта**

- Дети умеют, при помощи взрослого, пользоваться источниками информации и находить ответы на интересующие его вопросы;
- Дети умеют задавать исследовательские вопросы;
- Дети могут с помощью взрослого выдвигать гипотезу, делать выводы;
- Дети умеют с помощью взрослого фиксировать условия и результат опытов;
- Дети могут применять знания полученные в результате исследования в игре и в свободной деятельности;
- Дети обладают первичными знаниями о природе тени.



## *Дневник проекта.*

### Подготовительный этап:

1. Подбор материалов для обогащения развивающей среды (источники направленного света – лампа и фонари, ширма, фотографии и рисунки с изображением теней от предметов и животных)
2. Чтение художественной литературы С. Михалков Тень.
3. Обсуждение стихотворения.

### Основной Этап:

В ходе обсуждения стихотворения и последующего рассматривания иллюстраций у детей могут возникнуть некоторые вопросы, которые могут стать основой исследования.

1. «Какого размера тень?» («Тень большая или маленькая»)

Возможные предположения (гипотезы) «Тень маленькая, тень большая, она как я, она у всех разная»

Варианты проверки гипотез:

Дети выбирают доступную им условную единицу измерения (палочка Кюизинера, лопатка, книжка) и меряют одного из детей, а затем его тень. Сравнивают результаты и фиксируют их в таблице. Вариация продолжения исследования – сравнение размера теней от одного объекта в разное время (в течение одной половины дня)

Дети с помощью условной мерки измеряют тени от двух объектов разного размера, делают выводы относительно величины их теней. Вариация продолжения исследования – сравнение теней от этих предметов при изменении расстояния от источника света.

В ходе обсуждения может возникнуть вопрос относительно изменения размера и направления тени в разное время суток. Оно может дать начало новому исследованию – «как определить время по тени. Солнечные часы».

2. «что можно делать с тенью?»

Возможные предположения детей: «играть, ловить, рассматривать, измерять, показывать картинки»

Варианты проверки предположений детей –

- 1) просмотр мультфильма («Машинки и их тени»), дидактические и развивающие игры, как «Чья тень» на карточках и с предметами



2) Экспериментирование в ходе подвижной игры «поймай мою тень»

3) Рассматривание теней (отгадай, что это за тень; на что похоже)

4) Проведение конкурсов «Самая длинная тень», «Самая короткая тень»

5) Опытным путем дети проверяют, что можно изобразить с помощью своей тени.

Просмотр мультфильма (про Патрика и его друзей) «Тени»

Пальчиковые игры с использованием источника направленного света и ширмы или стены

3. «Всегда ли тень с нами»

Возможное предположение детей – «да, тень всегда с нами»

Варианты проверки:

1) Наблюдение за тенями детей и объектов, расположенных вблизи (домов, деревьев) в разное время дня (с фиксацией наблюдений).

2) Периодическое наблюдение за тенями детей и объектов, расположенных вблизи (домов, деревьев) в разных погодных условиях (с фиксацией наблюдений)

3) Просмотр мультфильма «Мусти. Свет и тень»

«Можно ли убежать от тени»

1) Проверка опытом путем в ходе подвижной игры

2) Просмотр мультфильма??? «Моя подружка тень»

По результатам работы на каждом этапе дети формулируют ответы на вопросы как вывод  
Заключительный этап.

1. Формулирование выводов и просмотр театра теней.











## *Игры с тенью.*

### Солнечный зайчик. (*Игры со светом и тенями*).

Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, поймайте с помощью зеркала лучик и постарайтесь обратить внимание малыша на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку, со стены на диван и т.д. Предложите поймать убегающего «зайчика». Если ребёнку понравилась игра, поменяйтесь ролями: дайте ему зеркало, покажите как поймать луч, а затем встаньте у стены. Постарайтесь «ловить» пятнышко света как можно более эмоционально, не забывая при этом комментировать свои действия: «Поймаю- поймаю! Какой шустрый зайчик – быстро бегают! Ой, а теперь он на потолке, не достать... Ну-ка заяц, спускайся к нам!» и т.д.



## *Тени на стене.*

Вечером, когда стемнеет, включите настольную лампу и направьте её на стену. При помощи кистей рук вы получите на стене тень лающей собаки, летящей птицы и т.д. Можно использовать различные предметы и игрушки.





## *Игры с тенью на улице.*

Предлагаем вам несколько вариантов игр с тенью:

1. «Догонялки». Модификация обычных догонялок только с тенью. Задача – наступить или дотронуться рукой до тени другого игрока.
2. «Повторюша». Проверьте, будут ли тень повторять в точности ваши движения? Придумывайте с малышом смешные позы или фигуры и наблюдайте за тенью.
3. «Убегу!». Спросите малыша, как он думает, можно ли убежать от своей тени? И обязательно это проверьте.



## Дидактические игры с тенью.

«Найди тень»

**Цель:** Учить детей находить заданные силуэты путем наложения.

**Задачи:**

- Развивать познавательную деятельность.
- Развивать у детей зрительное восприятие, внимание, мышление.
- Развивать приемы зрительного наложения.
- Развивать внимательность, наблюдательность, память и усидчивость.

**Ход игры:**

**1 вариант.** Воспитатель раздает детям цветные карточки с изображением различных предметов. Предлагает детям рассмотреть их. Далее воспитатель показывает тень (*черно - белую*) какой-либо картинке. Дети должны найти, среди имеющихся карточек, ту, которая соответствует нужному силуэту и наложить тень на имеющуюся у него картинку.

**2 вариант.** На одной стороне стола раскладываются силуэты (*тени*) картинок, на другой - цветные изображения картинок. Воспитатель предлагает детям разложить тени на цветные картинки.

**3 вариант.** Карточки с изображением предметов и их тени перевернуты. Воспитатель помогает детям правильно соединить предмет и его силуэт.





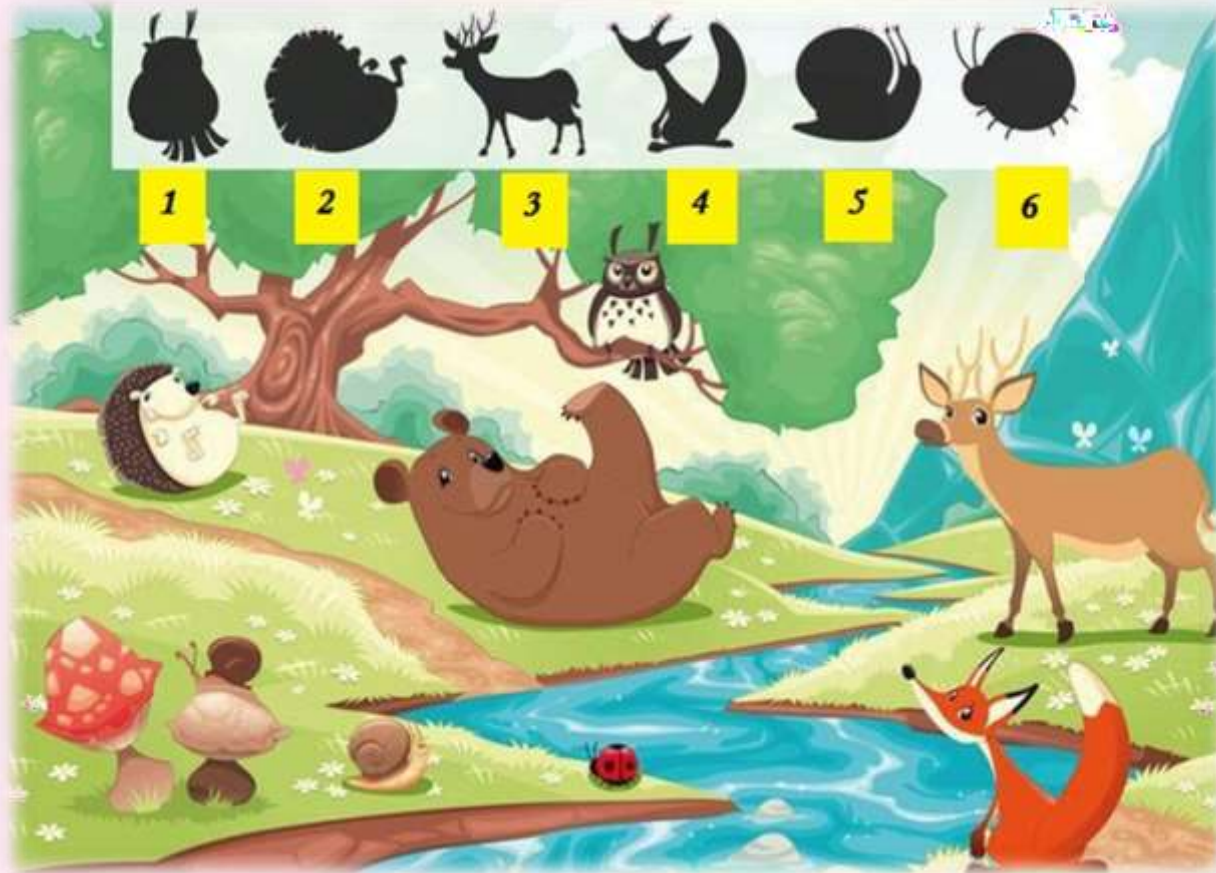
## Дидактическая игра «Чья тень»

Цель: закрепление навыков нахождения предметов по заданному силуэту, развитие зрительного восприятия детей, наблюдательности, внимания, логического мышления.  
Перемешайте карточки, попросите ребенка найти для каждого животного его тень. Соберите их по парам.



## *Игра «Найди по тени».*

Цель: развитие зрительной памяти, логического мышления, внимания и усидчивости.





## ***Наблюдения за тенью.***

**1. Наблюдение за тенью. Сравнить тени на снегу и на асфальте;**

***Загадка:*** Хоть весь день гоняйся за ней – не поймаешь. (тень).

**2 Наблюдение за тенью. В солнечный день обратить внимание детей на темное пятно тени, которое постоянно следует за ними. Откуда оно? Где еще есть такие темные пятна? (Найти как можно больше). На что похожи тени детей? Предложить детям попробовать догнать свою тень. Почему это невозможно? А можно ли догнать чужую тень? Как это сделать?**

***Пословица:*** От высокого дерева и тень большая.

***Загадка:*** Она туда, куда и ты,

Ни пить, ни есть не просит.

Но так боится темноты,

Что тут тебя и бросит (тень).

**3 Наблюдение за тенью. Выяснить, меняются ли очертания и размеры теней в течение дня? Для этого, очертить палочкой на песке или на асфальте тень дерева или другого неподвижного объекта во время утренней прогулки, а затем вечером. Сравнить положения тени в разное время суток.**

***Загадка:*** От кого, мои друзья,

Убежать никак нельзя?

Неотвязно в ясный день

Рядом с нами бродит... (тень)

**4 Наблюдение за тенью. В солнечную погоду иногда по небу плывут большие облака. Обратить внимание детей: когда облако закрывает солнце, мы все на земле оказываемся в тени.**

**Стихотворение Е.Шен, У.Шао-Шань «Тень»:**

**Хорошо в жаркий день  
Встретить тетушку Тень!  
Под зеленой листвой  
Повстречались с тобой.**

**Мы плясали в тени,  
Мы смеялись в тени.**

**Хорошо в жаркий день  
Встретить тетушку Тень!**

**5. Наблюдение за солнцем на небе.**

**Цель: Сделать вывод о том, что солнце с каждым днем поднимается все выше. Предложить детям измерять длину тени от дерева в одно и то же время в течение недели. Убедиться, что тень с каждым днем становится короче. Отметить это в дневнике наблюдений.**

**Загадка: Хоть весь день гоняйся за ней –**

**Не поймаешь (тень).**





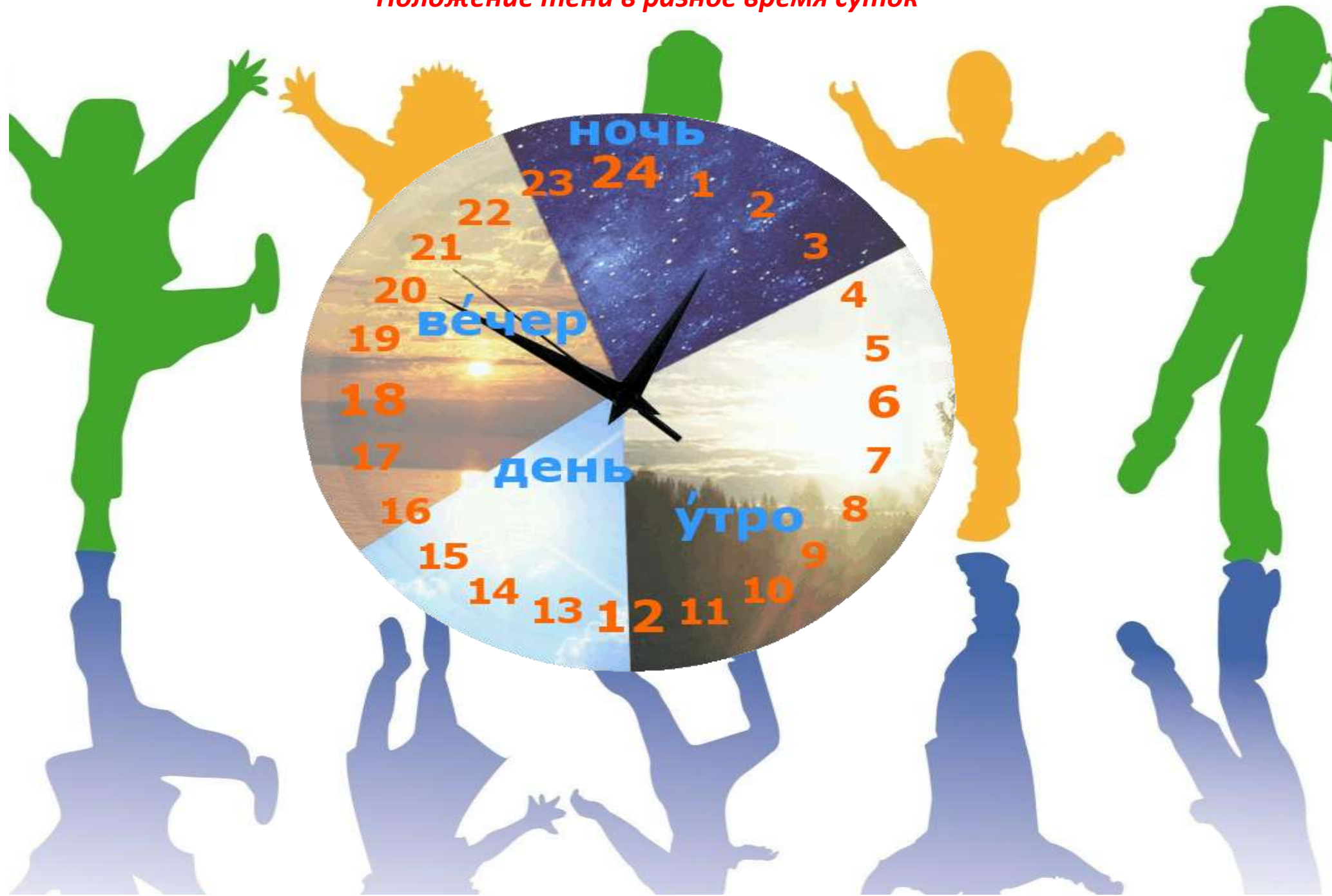
*Тень на снегу.*



*Тень на асфальте; в солнечный день*

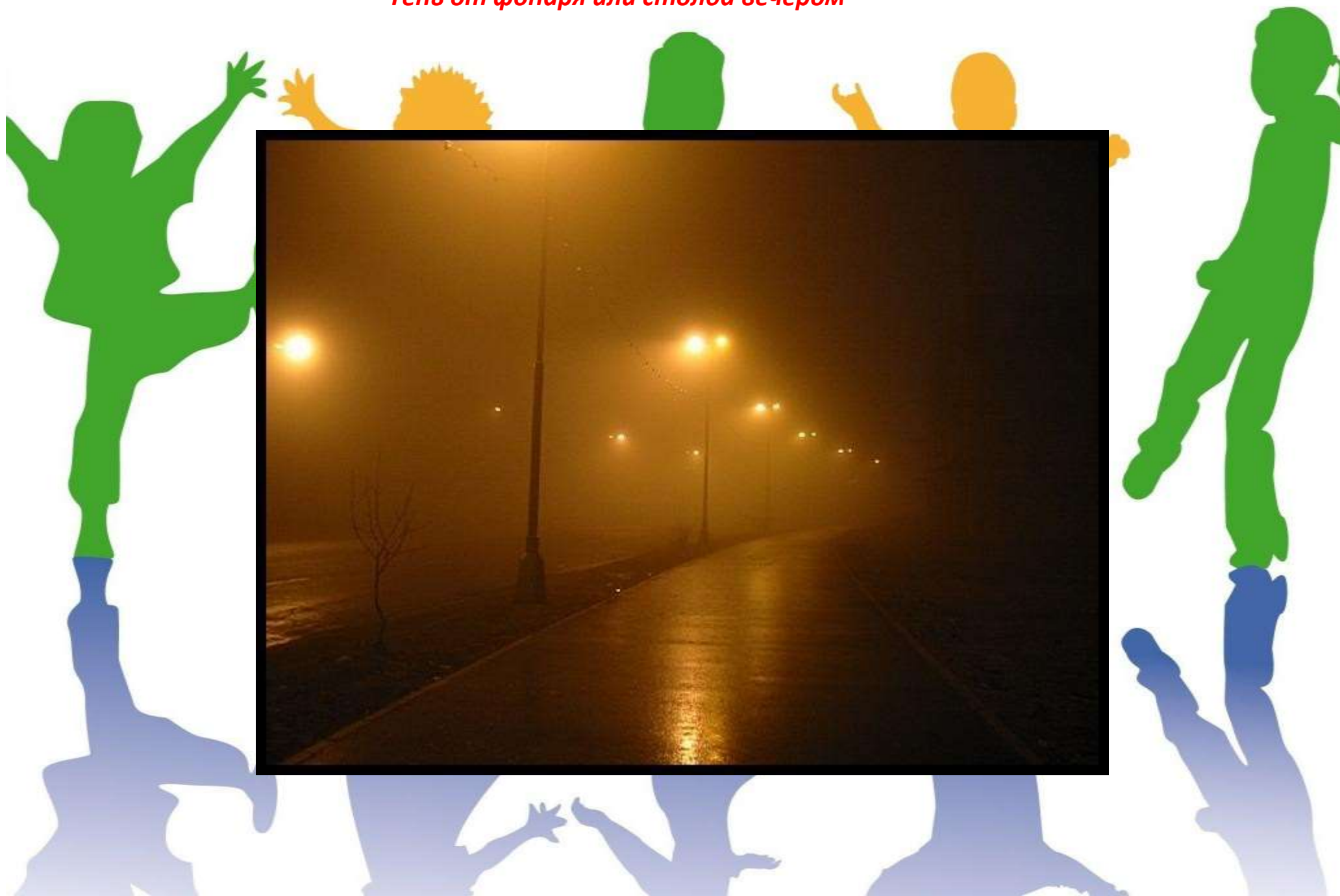


*Положение тени в разное время суток*





*Тень от фонаря или столба вечером*



## *Экспериментирование с тенью*

**Опыт 1. «Как появляется тень?»** - Что нужно для того, чтобы появилась тень? Дети высказывают свои предположения. Предварительная работа с детьми позволила мне опереться на их жизненный опыт, и дети выдвинули гипотезу, что тень отбрасывается от предметов, когда светит солнце. Что может нам ещё послужить источником света? И тогда я предлагаю им рассмотреть подготовленное оборудование. Дети легко устанавливают логическую связь солнца с лампой. С детьми формулируем правильный вывод: для появления тени необходим источник света, предмет, поверхность (экран). Свет движется по прямой линии; когда что-либо преграждает путь световому лучу, свет останавливается и за предметом образуется тень.

**Опыт 2. «Предмет и его тень».** - На что похожа тень от каждого предмета? Дети выдвигают гипотезы. Затем опытным путём проверяют эти гипотезы: берут различные предметы, располагают их между источником света и экраном, делают общий вывод: все предметы имеют тень, тень от предмета похожа на предмет, от которого она отбрасывается. С помощью наводящих вопросов стараюсь помогать детям правильно формулировать вывод, включая в речь слова: одинаковая, такой же формы (круглой, квадратной, треугольной), столько же предметов.

**Опыт 3. «Чудесные превращения тени».** Тень меняет свой размер в зависимости от времени суток. – Как вы думаете, всегда ли Ваша тень одинакова? Наши предположения мы проверяем опытным путём. Измеряет длину тени с помощью условной мерки в разное время суток.

**Опыт 4. «Тень от прозрачных и непрозрачных предметов».** Интересным для детей оказалось исследование тени от прозрачного и непрозрачного предмета. Они сделали следующий вывод: от прозрачного предмета может проходить только часть света, поэтому за ней формируется тень с расплывчатыми очертаниями. От непрозрачного предмета формируется тень с чёткими очертаниями.

**Опыт 5. «Секрет перемещения тени».** В ходе исследования дети сами раскрыли секрет перемещения тени: перемещается предмет - перемещается его тень, предмет находится в неподвижном состоянии, и тень неподвижна.



**Опыт 6. «Игра теней».** Разыгрывание теневого театра. Дети своими руками изготовили фигуры для теневого театра и показали сказку детям младшего возраста и родителям.

**Опыт 7 «Свет и тень».** Задачи: познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы.

**Материалы:** оборудование для теневого театра, фонарь.

**Описание.** Приходит медвежонок Миша с фонариком. Воспитатель спрашивает его: «Что это у тебя? Для чего тебе нужен фонарик?» Миша предлагает поиграть с ним. Свет выключается, комната затемняется. Дети с помощью воспитателя освещают фонариком и рассматривают разные предметы. По чему мы хорошо все видим, когда светит фонарик? Миша перед фонариком помещает свою лапу. Что видим на стене? (Тень.) Предлагает то же проделать детям. Почему образуется тень? (Рука мешает свету и не дает дойти ему до стены.) Воспитатель предлагает с помощью руки показать тень зайчика, собачки. Дети повторяют. Миша дарит детям подарок.

**Игра «Теневой театр».** Воспитатель достает из коробки теневого театра. Дети рассматривают оборудование для теневого театра. Чем необычен этот театр? Почему все фигурки черные? Для чего нужен фонарик? Почему этот театр называется теньевым? Как образуется тень? Дети вместе с медвежонком Мишей рассматривают фигурки животных и показывают их тени.

**Показ знакомой сказки, например «Колобка», или любой другой.**

**Опыт 8 «Чем отличается солнечная сторона от теневого?»** Положите на солнце мяч. Пусть ребенок внимательно осмотрит освещенную солнцем сторону, затем — противоположную. Чем они отличаются? Какая сторона более светлая? Более теплая? Пусть ребенок сделает вывод о том, чем отличается сторона мяча, освещенная солнцем, от той, которая скрыта от солнца.

**Яблочный спутник свечи**

## Яблочный спутник свечи

Возьмите яблоко (это будет Земля) и зажженную свечку (это будет солнце) и проведи те оборот Земли вокруг своей оси и вокруг солнца.

День да ночь — сутки прочь

А теперь зажженная лампочка пусть будет Солнцем, а сам ребенок — Землей. Пусть он покажет, как движется Земля за сутки и за год.

**Опыт 9 «Солнечные часы»** Вырежьте из плотного картона круг. В центре круга сделайте отверстие и вставьте в него карандаш заточенным концом вниз. Положите «циферблат» на солнце в таком месте, где его ничто не будет затенять. Как только взойдет солнце, карандаш будет отбрасывать тень. Это, конечно, не значит, что вам нужно встать с восходом солнца, — это же не будильник, а просто часы.

Пусть ребенок фломастером прочертит линии по тени карандаша, а вы по наручным часам рядом с линией по краю картонного круга проставьте цифры, обозначающие время (конечно, без минут). Так делайте пометки до захода солнца. Ваши часы готовы.

Вечером, после захода солнца, рассмотрите, что у вас получилось. На следующий день часами можно пользоваться.

Если ваш внучек играет недалеко от солнечных часов и сможет по ним узнавать время, то хочется надеяться, что некоторые проблемы (идти обедать, спать и т. д.) отпадут сами собой. А вдруг? Попробуйте!

Для того чтобы ребенок хорошо понял суть суточного цикла оборота Земли вокруг своей оси, задайте ребенку ряд вопросов:

**Опыт 10 «Почему тени перемещаются»** Утром, после завтрака, разложите на земле кусок старых обоев, поставьте ребенка спиной к солнцу и отметьте длину тени вашего любимца.



Вечером этого же дня, до захода солнца, пусть ребенок встанет в том же направлении и на том же месте, где он стоял утром. А вы отметьте его тень на другом рулоне. Думаю, результат очень удивит ребенка, но и поможет понять, почему тени бегут то впереди, то сзади. Замечательно было бы, если бы солнечные часы вы делали 2 раза за лето: в начале

июня и в конце августа. А потом бы сравнили циферблаты. Тогда даже маленькому ребенку будет понятно, как Земля приближается к Солнцу и удаляется от него.

*Опыт 11 «Теневой портрет»* Объясните своему ребенку, что тень повторяет контур разных предметов и тела человека в том числе.

Прикрепите к стене кусок старых обоев, пусть ребенок встанет так, чтобы его тень падала на бумагу. Для этого источник света (торшер или настольную лампу) расположите так, чтобы тень была как можно более четкой. А теперь обведите контур любимого внука, а остальное: лицо, волосы, одежду пусть ребенок дорисует сам. Но прежде, чем рисовать глаза, нос и все остальное, посоветуйте ему внимательно рассмотреть себя в зеркале.

Полюбуйтесь! И теперь, даже когда внука не будет рядом, образ вашего любимца будет всегда с вами.

*Опыт 12 «Определение времени по тени»* Для этого прежде всего научите ребенка делать метровую линейку с помощью старинной русской длины — пяди. Пядь — это расстояние между растянутыми большим и указательным пальцами.

Пусть он отложит на палке столько пядей, чтобы получился один метр (отмерьте его в первый раз по сантиметровой ленте). Тогда внуку не нужно будет носить с собой измерительный прибор. Из любой подручной ветки метровое устройство будет сделано в считанные минуты.

Теперь, когда ребенок научился делать «часовую стрелку», определите длину ее тени, скажем, в 19 часов (пусть ребенок также отмерит ее пядями); допустим, их будет 12. Эту цифру он должен запомнить.

С этого момента, если ваш внук заиграется с друзьями на соседней улице, он всегда сможет определить время: находит ветку, отмеряет пядями один метр, ставит ее на солнце, считает пядями длину тени, и, если она будет равна одиннадцати, значит, полчаса или 15 минут до ужина у него еще есть в запас.

## Почитайте детям.

### И. Даль

За мною всюду в ясный день Идет моя подруга тень.  
Я ей машу: - Привет, привет И машет мне она в ответ.  
А в хмурый день хожу одна, Ну где же прячется она?

### В. Кириленко

Я бегу - и тень бежит, Я сижу - и тень сидит.  
Хоть лицом к ней, хоть спиной, - Неотвязно тень со мной...  
Может быть, дурачится?  
Нет! От солнца прячется!

### О. Улыбышева

Зажигались окошки –  
Окончился день,  
Полосатая кошка  
**Смотрела на тень:**  
-Всё живешь понарошку  
И лежишь на дорожке?  
И лежишь на дорожке?  
Стань хоть чуточку кошкой –  
Полоски надень!  
Но ответила тень:  
- Лень... Мартемьянов  
С тенью в прятки мы играли, тень свою мы догоняли.  
Мы бежим, она бежит. Мы стоим, она стоит. мы за дом, она за нами  
с тенью долго мы играли от игры совсем устали вот немного отдохнем  
и опять играть пойдем.



## **В. Лактионов**

Я иду-за мною тень.  
Вместе прыгнули на пеню.  
Я бегом-она бегом,  
Я упал и кувырком.  
И с усмешкой говорит:  
-Зря стараешься,малыш,  
От меня не убежишь!

## **А. Зимин**

За тенью я своей бегу,  
Догнать ее я не могу.  
Я не могу ее догнать  
И с ней ложусь в свою кровать.

## **Н. Радченко**

Тень меня на прогулку зовёт  
И бежит торопливо вперёд.  
Но зато по дороге домой  
Еле-еле плетётся за мной.

Любит тень в любое время года  
Солнечную ясную погоду.  
Но зато в дождливый хмурый день  
Не выходит на прогулку тень.

## **И. Шимко**

Я гадаю целый день,  
Где живет моя тень?  
С папой, мамой и сестрой

Я живу в квартире.  
А она сидит одна  
У замерзшего окна  
И скучает, бедная,  
Оттого и бледная.  
Её в гости приглашу  
На стаканчик чая,  
Только где она сидит?  
Ведь, никто не знает.  
Вот закончился день,  
Свет включил...Здравствуй, тень!

### **И. Калиш**

На рассвете тень проснулась,  
Потихоньку потянулась,  
Полежала под мостом,  
Погонялась за котом,  
К десяти часам устала  
И короче вдвое стала.  
В полдень влезла под забор,  
И проникла к нам во двор,  
От жары прикрыла грядки,  
Со щенком играла в прятки,  
А с закатными лучами,  
Растянулась за домами  
И решив, что спать пора,  
Тень исчезла до утра.



## **М. Лэнг**

Посмотри скорей, какую  
Тень длиннюющую, прямую  
Ты отбросил на дорожку -  
Поиграй-ка с ней немножко!  
Моментально за тобой  
Повторит она движенья,  
Тень могуча и длинна,  
Но она лишь - отраженье...

## **Е. Загорученко**

Я нашла себе подружку-  
Веселушку-повторюшку.  
Только выйду я гулять,  
А она со мной, опять.  
И, куда я не пойду,  
За собой её веду.  
Иногда- наоборот-  
Впереди она идёт.  
Я бегу, она бежит.  
Упаду- она лежит.  
Поскачу я, как лягушка-  
То же делает подружка.  
Я махну рукой- привет!

Машет мне она в ответ.

Я своей подружке рада.  
Но берёт меня досада-  
Ей со мной гулять охота  
Только в ясную погоду.  
Если солнышка не видно,  
Я хожу одна. Обидно!  
Нам дружить бы каждый день.  
Догадались? Это-тень!

### **Л. Шкилева**

Неразлучно, целый день  
Ходит друг со мною – Тень!  
На площадку я иду  
За собою Тень веду.  
Я ногой пинаю мяч,  
Тень со мной несется вскачь,  
Карусель меня катает –  
Следом Тень - не успеваает,  
Но бежит, старается,  
В круг сплошной сливается!  
А порой вперед несется,  
Но со мной не расстается:  
Не могу ее догнать,  
Не могу ее прогнать!  
Но когда иду домой  
Не беру ее с собой:  
У подъезда Тень живет

И меня все время ждет! Ну а если дождик, вдруг,  
Где-то прячется мой друг....  
Но лишь солнце залучится  
Сразу Тень ко мне примчится:  
Вот какие мы друзья -  
Всюду вместе – Тень и Я!



## **Загадки**

**автор: Наталья Меркушова**

Я бегу за ней, бегу, Дотянуться не могу! Впереди она всегда!

Ну куда же ты, куда?!

Так и бегала весь день.

Я прилѐг, легла и ... (ТЕНЬ)

**автор: Александр Измайлов Митрофанович**

Не друг и не подруга, Но ходим друг за другом Мы с нею целый день- На солнышке темнеет, А к вечеру длиннеет,  
Бледнеет, тает

автор: Марина Абина Утром длинная такая, А к полудню усыхает. Клонится к закату день, Увеличивает...(ТЕНЬ)

**автор: Олег Карелин Если ясен летом день, Если солнышко сияет - От меня не отступает**

Ни на шаг подружка ...(ТЕНЬ).

**автор: Александр Измайлов Митрофанович**

Есть у орла и у слона У дома есть и у стола  
Отбрасывают в ясный день И волк, и заяц, и олень,  
И человек, и лошадь

**автор: Александр Измайлов Митрофанович**

Когда стою – она лежит. Когда бегу - она бежит. И чем яснее, ярче день- Темнее, сумрачнее

**автор: Сергей Кашлев**

За человеком всюду ходит, Её рождает солнце, свет,  
А в темноте она уходит, Нигде не оставляя след! Прогнать её никто не может,  
Что это, кто назвать поможет? (тень)

**автор: Александр Измайлов Митрофанович**

Ярким, солнечным был день Сох на солнышке плетень  
На земле прохладной, тёмной За плетнём лежала  
(Т...нь)

**автор: Виталий Тунников**

Вместе с солнышком встает, Вместе с нами в путь идет.

Ни на шаг не отстает,

А под вечер спать уйдет

Художественные произведения

Жаклин Уэст «Книга теней» Ганс Христиан Андерсен «Тень»

Шотландская народная сказка «Тень» Леа Веденски «Тень»

Китайская сказка «Проданная тень» Евгений Щварц «Тень»

Дерягин В.Б «Сказка про тень, которая сбежала»

Крапивин В «Чики – чок» или Рыцарь прозрачного кота» Остер Г «Тень все понимает»