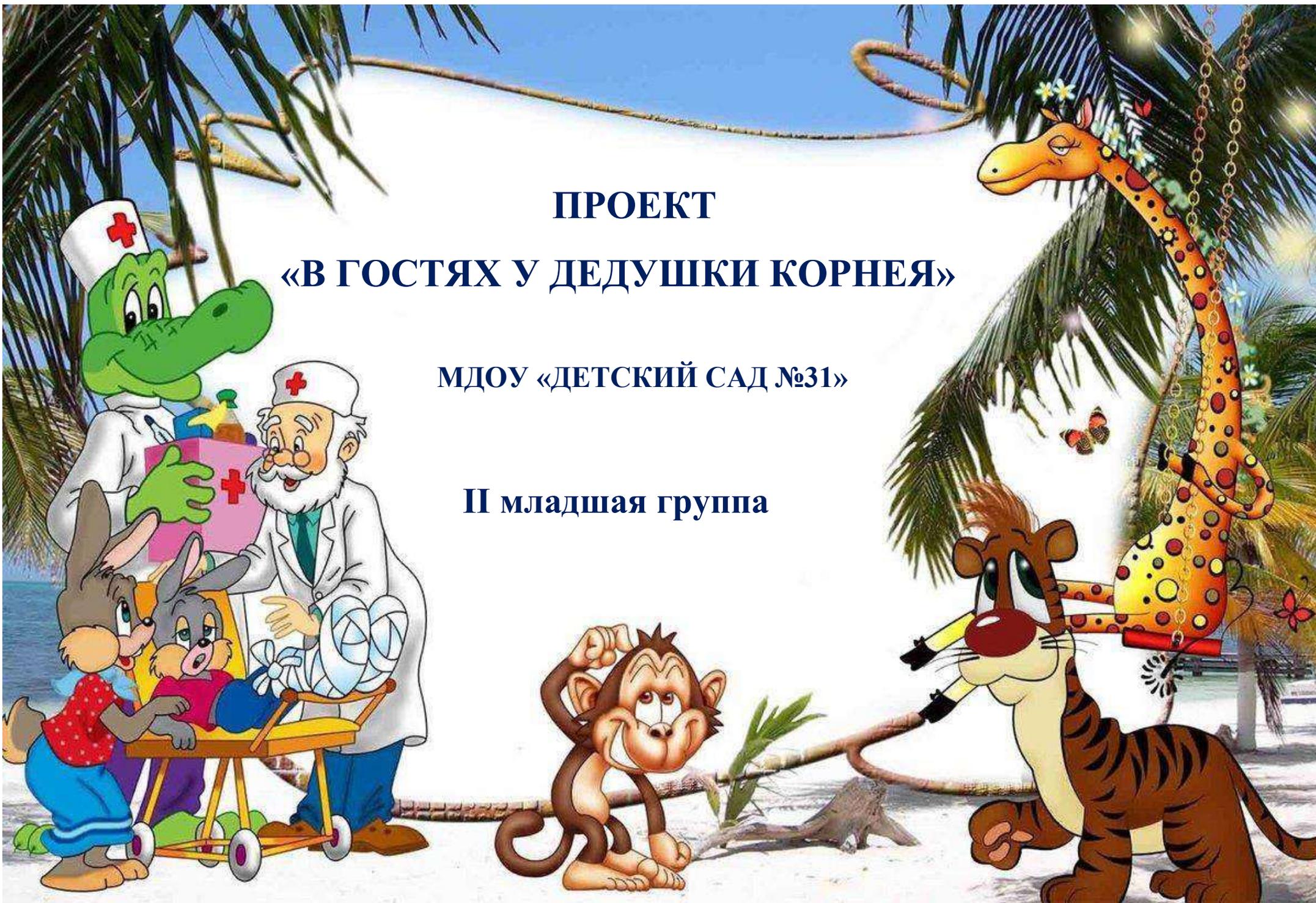


ПРОЕКТ
«В ГОСТЯХ У ДЕДУШКИ КОРНЕЯ»

МДОУ «ДЕТСКИЙ САД №31»

II младшая группа



Паспорт проекта

структура	содержание
Название проекта	«В гостях у дедушки Корнея»
Адресация проекта	Проект адресован воспитателям ДОУ
Руководитель проекта	Павлова А.В. Иванова Е.В.
Участники проекта	Воспитатели, воспитанники, родители воспитанников
Цель проекта	Формирование интереса к чтению художественной литературы у детей младшего дошкольного возраста
Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none">1. Познакомить детей с жизнью и творчеством К.И.Чуковского;2. Углубить знания детей о животном мире через произведения К.И.Чуковского;3. Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений через художественное описание образов;4. Расширять представления родителей о детской литературе;5. Приобщить родителей к семейному чтению литературных произведений;6. Обогащать словарный запас ребенка посредством разучивания ролей к театрализации;7. Развивать интерес детей к книгам;8. Развитие художественных способностей через совместное творчество детей и родителей;9. Развивать воображение, формировать умение изображать образ героя через роль;10. Посредством произведений К.И.Чуковского способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствия к попавшим в беду.
Срок реализации проекта	Декабрь (15.12-19.12)
Актуальность проекта	Особое место в дошкольных учреждениях занимает ознакомление детей с художественной литературой. Художественная книга для ребенка - это могучее средство всестороннего воспитания: она способствует

развитию у детей любви к Родине, к родной природе, воспитывает любовь к родному языку, будит детское воображение, вызывает детскую игру.

Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений, она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка.

Произведения К. И. Чуковского имеют огромное воспитательное, познавательное и эстетическое развитие, т. к. они расширяют кругозор ребенка, воздействуют на личность малыша, развивают умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка. Реализация данного педагогического проекта обеспечит психологическое формирование читателя в дошкольнике, а увлекательное общение с творчеством К. И. Чуковского будет способствовать развитию интереса к книге, что будет являться неотъемлемой частью системы образования дошкольников на этапе становления современной личности.

Реализация проекта

1. Подготовительный

1. Определение целей и задач проекта;
2. Создание необходимых условий для реализации проекта;
3. Предварительная работа по реализации проекта;
4. Подготовка методической литературы, дидактического, иллюстративного материала (маски к инсценировке, портрет К. И. Чуковского и т.д.)
5. Подбор литературных произведений по данной теме, пополнение библиотеки книгами К. И. Чуковского;
6. Разработка перспективного тематического плана;
7. Познакомить родителей с целью и задачами проекта;
8. Оформление родительского уголка: размещение статей, консультаций, рекомендаций по теме проекта;
9. Помощь родителей в изготовлении атрибутов к сказке К. Чуковского «Телефон».

II. Основной

1. Рассказ библиотекаря о творчестве К. И. Чуковского и его произведениях;

1. Беседы: «Знакомство с К.И. Чуковским», «Творчество бабушки К.И. Чуковского», «Любимый герой из произведений К.И. Чуковского »;

2. Презентация «Творчество К.И. Чуковского»;

3. Чтение произведений К. Чуковского «Телефон», «Доктор Айболит», «Краденое солнце»;

4. Разучивание отрывка из стихотворения «Муха-Цокотуха»;

5. Викторина по сказкам К. И. Чуковского

6. Просмотр мультфильма «Федорино горе».

7. Изготовление атрибутов к инсценировке сказки «Телефон»;

III. Заключительный

1. Анализ результатов по реализации проекта;

2. Совместное творчество детей и родителей «Мой любимый сказочный герой»;

3. Инсценировка сказки К.И. Чуковского «Телефон»;

4. Разработка методических рекомендаций.

Ожидаемый результат

-приобретение и углубление знаний детей о жизни и творчестве К.И. Чуковского;

-создание в группе необходимых условий по ознакомлению детей с творчеством К. И. Чуковского: пополнение библиотеки произведений К. И.

Чуковского, оформление альбома рисунков по произведениям К. И. Чуковского;

-участие детей в инсценировке;

-тесное сотрудничество с родителями, повышение грамотности родителей в вопросах приобщения детей к художественной литературе;

-создание в группе необходимых условий по ознакомлению детей с творчеством К.И. Чуковского;

-обогащение словарного запаса, развитие связной речи, памяти.

Приложение после проекта

Дидактические игры

Дидактические задания:

1. «Какого цвета посуда Федора»

Цель: закрепить знание основных цветов спектра.

Оборудование: разноцветная посуда.

2. «Назови цвета»

Цель: закрепить знание основных цветов спектра.

Оборудование: игрушки – герои сказок Чуковского.

3. «Отгадай, какая сказка»

Цель: развивать речь детей за счет отгадывания загадок, учить узнавать по иллюстрациям героев сказок и уметь их описывать.

Оборудование: загадки, иллюстрации по сказкам К. И. Чуковского.

4. «Заучивание отрывков из сказок К. И. Чуковского»

Цель: развивать память, сообразительность.

5. «Доскажи словечко»

Цель: учить детей досказывать сказки.

Оборудование: книги К. И. Чуковского.

Дидактическая игра:

«Поможем Федоре» (посуда)

Задачи: расширение и обогащение словарного запаса детей по лексической теме «Посуда»; совершенствование грамматического строя речи (образование и правильное использование формы винительного падежа имен существительных; образование относительных прилагательных; образование и употребление простых распространенных предложений; образование и употребление сложноподчиненных предложений с союзом потому что)', классификация предметов посуды по способу употребления в быту (кухонная, чайная, столовая, кофейная).

Оборудование: картинка с изображением Федоры, 3 большие картинки с изображением буфета, плиты, стола и 34 маленьких предметных картинок с изображениями предметов посуды (чайник заварочный, чашка чайная, блюдце чайное, молочник, сахарница, кофейник, нож столовый, вилка, ложка чайная, кастрюля, сковорода, чайник, миска, половник, дуршлаг, нож кухонный, селечница, супница, тарелка глубокая, тарелка мелкая, ложка, масленка, сито, терка, стакан, солонка, салатник, чашка кофейная, блюдце, конфетница, ложка кофейная, поднос, соусник, доска разделочная)

Ход игры: На наборное полотно выставляют картинку с изображением Федоры. Детям сообщают, что у бабушки Федоры горе: от нее ушла посуда. Затем выкладывают на стол маленькие предметные картинки с изображением посуды и предлагает детям назвать, какая посуда ушла от Федоры. Дети по одному подходят к столу выбирают по несколько картинок, составляя простые распространенные предложения.

Образец ответа ребенка: От Федоры ушли сковорода, кастрюля, чайник. От Федоры ушли чашка, чайник и блюдце.

Детям предлагают помочь Федоре помыть посуду. Они по очереди выбирают любую маленькую картинку на наборном полотне и составляют предложение: Я буду мыть кастрюлю. Я буду мыть чашку и т. д.

Консультация для родителей

«О семейном чтении, его роли в воспитании ребёнка»

Роль общения в жизни человека велика. Общение — это главное условие для развития и жизни человека. Каким вы видите общение с вашими детьми? Встречаются ли трудности? Чуткость ребёнка к художественному слову удивительна, и при хорошем руководстве у него постепенно, ещё до умения читать начинает складываться начитанность, в школу он приходит с обширным литературным багажом и умением воспринимать поэзию и прозу.

Дошкольный возраст благоприятен для воспитания вдумчивого чтения, потому что ещё нет гонки за сюжетом, свойственной подросткам, а есть внимание к подробностям и слову.

Культура обращения с книгой закладывается в семье. Есть семьи, где не существует проблемы, как привить интерес к чтению.

В таких семьях существует традиция семейного чтения, когда изо дня в день, сколько помнит себя ребенок, в семье читают вслух книгу, интересную для всей семьи.

Когда ребенок подрастает, то тоже включается в этот процесс. В таких семьях ребенок с самого раннего возраста видит, как почитается в семье книга, чувствует уважение членов семьи к читательскому интересу каждого; поэтому любовь к чтению у него проявляется как естественная необходимость, как потребность в

пище и сне. Если же этого нет в семье, то не поздно еще начать, хотя для этого потребуется немало сил и терпения.

Чтение должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребёнка. Ещё лучше, если обстановка усиливает восприятие. Например, вечером, когда за окном темно и полумрак настраивает на сказочный, фантастический лад, можно читать сказки. Никогда не надо переутомлять ребёнка. Читать следует не более 15-20 минут, потому что затем их внимание рассеивается. Зато как радостна будет новая встреча с той же книжкой, и как сосредоточенно он будет слушать её и рассматривать. Но не следует забывать, что ребёнок не может быть пассивным слушателем, поэтому во время чтения надо активизировать его внимание. Проводить чтения-беседы «Вопрос ответ»; вместе (хором) рассказывать сказки.

Беседа-чтение проходит интереснее, если ребенок попеременно - то отвечает, то сам задаёт вопросы.

Очень любят дети повторное чтение. Повторное чтение тренирует память и развивает речь. После многократных чтений ребёнок запомнит книгу и сможет проявить самостоятельность: читать наизусть стихи, пересказывать рассказы и сказки, делать к ним рисунки. Любящие родители – первые слушатели и собеседники своих детей.

Когда ребёнок научится читать, читайте вместе с ним. Одну строчку читает он, другую строчку мама или папа, подсказывайте слова, где ребёнок запинается и вообще вдвоём веселее читать.

Но бывает и так: дошкольник любит книги, а, став школьником, не хочет читать.

Как и почему затухает интерес и привычка к книге, воспитанная в раннем детстве? Беда в том, что, едва ребёнок овладевает грамотой, ему перестают читать, ошибочно полагая, что тем самым побуждают к самостоятельному чтению. Это заблуждение. У ребёнка ещё слабая техника чтения, и он не может читать интересные для себя книги. Читать надо детям вслух не только всё дошкольное детство, но и тогда, когда он станет школьником.

Необходимо определить интересы вашего ребенка: что ему нравится, чем он интересуется.

Вместе с ребенком постараться выбрать красочную, с крупным шрифтом книгу, которая соответствовала бы интересам ребенка, чтобы он смог прочитать ее легко, не запинаясь, и получить от этого удовольствие. Почувствовать успех. Это книги с небольшим текстом и большими буквами. Слабо читающие дети любят стихи, комиксы — стихи легче читать, а в комиксах много картинок и мало текста.

Обязательно надо слушать, как ребенок читает, а после чтения поговорить с ребенком о прочитанном, пусть он почувствует интерес — ему будет приятно. При беседе с ребенком необходимо стараться избегать критических замечаний относительно самого чтения и не задавать вопросов типа: «Что тут главное?», «Какова основная мысль рассказа?». Этими вопросами родители перешагивают через хрупкий момент личностного восприятия, нажимая сразу на понимание. Лучше спросить ребенка: «Что или кто тебе понравился или не понравился и

почему?», «Какой цвет или запах может быть у этой сказки, стихотворения?», «Какую ты здесь услышал музыку?». Ребенок раскроет вам свои чувства, и вы постарайтесь тоже ответить.

Памятка для родителей «Семья и книга»

Семья формирует основы мировоззрения человека, его образ жизни и ценностные ориентиры.

Семья – это особый социальный институт, вводящий ребёнка в мир культуры, в том числе и читательской. Первая встреча человека с книгой происходит в семье.

Семейное чтение изначально вводит ребенка в мир книжной культуры, является наиболее древним, проверенным способом воспитания человека, в том числе, и как читателя, который начинает формироваться задолго до того, как выучит алфавит.

Семейное чтение готовит человека к взаимоотношению с книгой, пробуждает и углубляет внимание, формирует потребность в чтении. Отсутствие потребности в чтении у взрослых — следствие несформированности ее с раннего детства.

Семейное чтение способствует раннему и правильному овладению родной речью. Виды и способы обучения человека во многом определяются средой обитания, зависят от общения и главного его средства — степени овладения речью.

- Регулярное чтение вслух с раннего детства знакомит ребенка с самим процессом чтения и способствует овладению самостоятельным чтением, определяет качество и предпочтения будущих читателей.

- Семейное чтение формирует эмоционально-эстетическое вприятие книги. Слушая, человек испытывает сильное влияние звучащего слова, которое позволяет передать торжество, радость, грусть, печаль, шутку, насмешку.

- Семейное чтение развивает способности, являющиеся основой для восприятия художественных образов. Такое восприятие невозможно без воображения, наглядных представлений, умения переживать радости и печали героев художественных произведений.

- Чтение вслух важно не только для малышей, но и для более старших детей, а также для пожилых людей. В процессе семейного: чтения дети учатся внимательно слушать, усваивать и пересказывать прочитанное, а пожилые люди меньше ощущают одиночество и в естественной форме, без нравочений и нотаций передают младшим свой жизненный опыт. Кроме того, взрослые имеют возможность наблюдать за духовным развитием ребенка и управлять им.

- Семейное чтение — эффективный способ социализации подрастающего поколения. Такое общение создает почву для обмена мнениями, оно необходимо и взрослым, которые благодаря общению с детьми обогащаются эмоционально.

- Семейное чтение может служить для профилактики старения так как, по мнению некоторых специалистов, старение — это результат жизни без книги, без чтения, которое и стимулирует активные занятия умственной деятельностью.

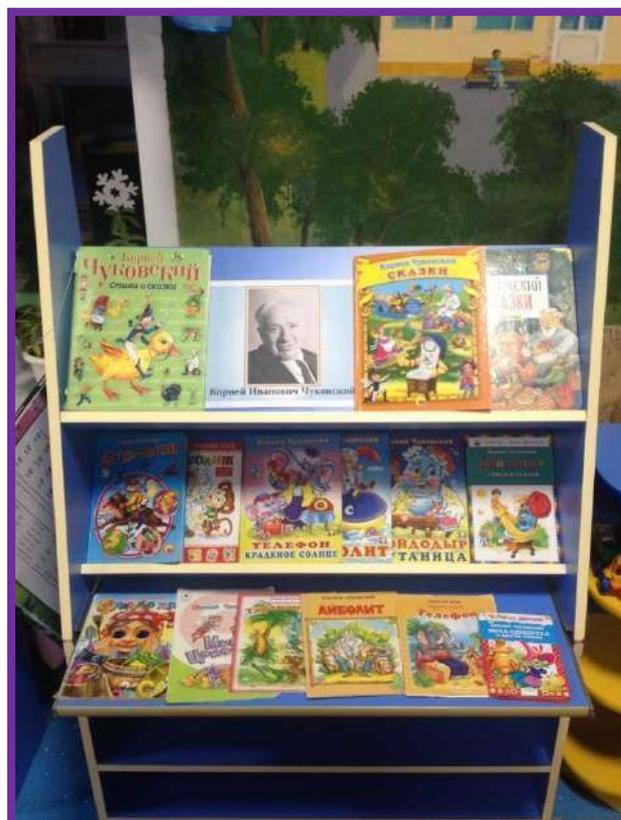
Вы хотите, чтобы ваш ребенок читал? Учтите эти добрые советы, и ваши желания исполнятся:

- Прививайте детям интерес к чтению с раннего детства.
- Покупая книги, выбирайте яркие по оформлению и интересные по содержанию. Покупайте по возможности книги любимых автором, оформляйте личную библиотеку вашего сына или дочери.
- Систематически читайте сами - это формирует у ребенка привычку видеть в доме книгу всегда.
- Обсуждайте прочитанную книгу в семье, даже если произведение вам не понравилось. Это способствует развитию вашей речи и речи вашего ребенка.
- Рекомендуйте ребенку книгу своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги, сопоставляйте ваши и его впечатления.
- Чтение вслух помогает расширить словарный запас детей, а также развить у них умение слушать и сосредотачивать внимание. Чтение вслух сближает родителей и детей.
- Прививайте навыки культурного и бережного обращения с книгой.
- Совместное чтение — наиболее простой способ развития навыков чтения у детей. Рассматривание, обсуждение и чтение книг — важнейший момент, с помощью которого родители могут привить детям интерес к чтению.
- Рисунки по мотивам любимых книг являются для ребенка одним из способов выражения своих впечатлений от произведений.
- Попробуйте вместе с ребенком сочинить собственное окончание произведения. Достоинством таких историй является более глубокое понимание прочитанной книги.
- Дарите своему ребенку хорошие книги с дарственной надписью, добрыми и теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет добрым и светлым напоминанием о родном доме, о его традициях, о дорогих и близких людях.

ВЫСТАВКА СОВМЕСТНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ ПО СКАЗКАМ К. И. ЧУКОВСКОГО



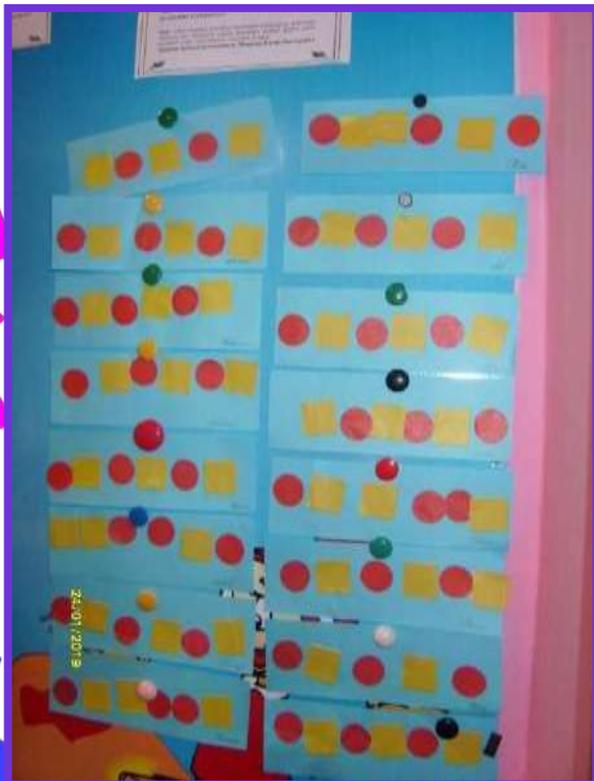
ВЫСТАВКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



Рассказ библиотекаря о творчестве К. И. Чуковского и его произведениях



ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО ПО ПРОИЗВЕДЕНИЯМ К.И. ЧУКОВСКОГО



ВИКТОРИНА ПО СКАЗКАМ К. И. ЧУКОВСКОГО

