

**Театральный сундучок**  
**Проводится в рамках «Педагогической карусели»**  
**для педагогов МДОУ № 31, 212, 73, 207**

**Подготовили педагоги**  
**группы «Кораблик»**  
**МДОУ «Детский сад № 207»**  
**Виноградова Д.В., Соколова Л.Н.**

**Возможно использовать сценарий при взаимодействии с семьями воспитанников**

**Задачи:** Обогащение элементарных представлений и понятий о театральном искусстве. Воспитание интереса к театральной деятельности.

**Оформление:** на сцене - воздушные шары, цветы, театральные маски; выставка рисунков «Театр глазами детей», различные виды театров для детей.

**Оборудование:** муз. сопровождение, (театральный звонок, музыка «В гостях у сказки», песня «Мы пойдем направо»), ковер, сундук, игрушка Петрушка и игрушка курочка, атрибуты для сценки (маски, крылышки, вуаль, красная шапочка, накидка), театральная ромашка, свиток для викторины, видео Р.Зеленая «В театре», театральная ширма, кукла дед Молчок, знак «Выключить телефон».

**Содержание:**

**2 ведущих.**

-Добрый день, дорогие гости! Мы рады приветствовать вас в нашем детском саду. Мы надеемся, что наше мероприятие будет в будущем полезно для вашей педагогической деятельности, так как оно рассчитано на проведение с детьми или совместно с детьми и родителями.

**Театральный звонок.**

-Как вы думаете, куда мы сегодня с вами отправимся? (предположения гостей)

-В волшебный мир театра. А если мир театра волшебный, то и отправимся мы на волшебном ковре-самолете.

Гости встают на ковер-самолет, закрывают глаза. Звучит музыка «В гостях у сказки».

-Вот мы и оказались в театре. Что же мы видим? Занавес, сцена, зрительный зал. Просим вас занять места в партере.

-Занавес открывается. Волшебство начинается.

**На сцене сундук.**

-Как же нам его открыть?

Пальчиковая игра «Замок».

Открываем сундук – из него появляется Петрушка.

- Здравствуйте, гости дорогие! Вы меня узнали?

-Я озорной Петрушка! Первый кукольный актер на Руси! Хотите стать настоящими кукольниками? Кто желает?

Петрушка и один из гостей разыгрывают потешку «Курочка-рябушечка».

- Курочка-рябушечка,

Куда ты пошла?

- На речку.

- Курочка-рябушечка,

За чем ты пошла?

-За водичкой.

- Курочка-рябушечка,

Зачем тебе водичка?

- Цыпляток поить.

- Курочка-рябушечка,

Как цыплята просят пить?

- Пи-пи-пи, пи-пи-пи.

- Аплодисменты нашим актерам-кукольникам!

Поклон актера.

Петрушка достает ромашку.

-Ромашка не простая - «Театральная ромашка», ромашка пантомимы.

Предлагаем вам сказать одну и ту же фразу по-разному.

Фраза «Я люблю свой детский сад» с настроением, указанным на ромашке.---

Аплодисменты нашим актерам-мимам!

Поклоны актеров.

Петрушка достает свиток.

- О, да это для знатоков театра, настоящих театралов!

Викторина.

1. Из чего у Золушки была карета? (из тыквы).

2. Сколько стоит билет в театр Карабаса Барабаса? (4 сольдо).

3. Кто такая Фрекен Бок? (домоправительница).

4. Кто смог победить Тараканище? (воробей).

5. Что нужно было Страшиле получить у Великого и Ужасного? (мозги).

6. Каким веществом намазала Фатима мерку Али-Бабы? (медом).

7. Как называлась болезнь, которой Незнайка страдал на Луне? (тоска).

8. Что нужно было выложить Каю из льдинок? (слово «вечность»).

9. В каком случае волосы из бороды старика Хоттабыча не работают? (когда борода мокрая).

10. Что было в корзинке у Красной Шапочки? (пирожки и горшочек масла).

11. Как попала Дюймовочка в страну эльфов? (на ласточке).
  12. В какого животного превратился братец Иванушка? (в козленочка).
  13. На чем ездил Емеля? (на печи).
  14. Где спрятался седьмой козленок? (в печке).
  15. Какой цвет волос у Мальвины? (голубой).
  16. Кто перенес Айболита в Африку? (орел).
- Аплодисменты нашим знатокам-театралам!

-Закрылся занавес. Загорелся свет. Что же это? Волшебство закончилось? Нет! Это антракт! Так называется перемена для актеров и зрителей. В это время они могут отдохнуть. Я предлагаю поиграть.  
Музыкальная пауза «Мы пойдем направо».

Из сундука появляется знак «Выключить телефон».

- Что означает этот знак?

-В театре каждый должен соблюдать определенные правила, чтобы не мешать актерам и зрителям смотреть представление.

Петрушка:

- Я знаю, как вести себя в театре!

Читает стих. Г.Остера «Посещайте почаще театральный буфет».

Посещайте почаще театральный буфет.

Там пирожные с кремом,  
С пузырьками вода.  
Как дрова на тарелках  
Шоколадки лежат,  
И сквозь трубочку можно  
Пить молочный коктейль.  
Не просите билеты  
На балкон и в партер.  
Пусть дадут вам билеты  
В театральный буфет.  
Уходя из театра  
Унесите с собой  
Под трепещущим сердцем,  
В животе, бутерброд.

-Петрушка, послушай лучше наших гостей.

Игра «Разрешается – запрещается» (о правилах поведения в театре) (Да-да-да и нет-нет-нет)

1. Громко смеяться и разговаривать?
2. Рассматривать зрителей в бинокль?
3. Проходить к своему месту лицом к сидящим?
4. Сидеть в головном уборе?
5. Шуршать фантиками?

6. Внимательно смотреть на сцену?
7. Петь песни?
8. Переживать за героев молча?
9. Вставать в полный рост во время спектакля?
10. Вставать на сидения ногами?
11. Хлопать в ладоши (аплодировать)?
12. Уходить до окончания спектакля?
13. Бегом толкаясь, бежать в гардероб?

-А вот какой забавный случай произошел с одной девочкой в театре.  
Видео А.Барто «В театре» (читает Р.Зеленая)

Петрушка достает красную шапочку из сундука.

-Что же это?

-Пришло время театра-экспромта!

Театр-экспромт **«Красная ягодка»**

Действующие лица: Красная ягодка. Могучий дуб. Ветер. Комарики (2 чел), Шмель. Медведь. Заяц.

Пока актеры готовятся к представлению, заглянем в сундучок еще разок.  
Из сундука появляется **Дед Молчок**.

- Здравствуйте, гости дорогие! Я – забавный старичок, а зовут меня – Молчок. Мне, друзья, вы помогите - чистоговорки расскажите.

Шит колпак, вязан колпак,

Да не по-колпаковски.

Надо колпак переколпаковать,

Перевыколпаковать.

Дед Молчок благодарит.

-Аплодисменты нашим актерам!

Поклоны актеров.

Театр-экспромт **«Красная ягодка»**

Действующие лица: Красная ягодка. Могучий дуб. Ветер. Комарики (2 чел), Шмель. Медведь. Заяц.

На зеленой опушке леса рядом с **МОГУЧИМ ДУБОМ** росла **КРАСНАЯ ЯГОДКА**. Она весело кивала своей красной головкой то влево, то вправо, потом поднимала свои листики вверх и весело встряхивала ими.

**МОГУЧИЙ ДУБ** махал ягодке в ответ своими ветками. Вдруг на полянку прилетел проказник **ВЕТЕР**. Он закружил возле **КРАСНОЙ ЯГОДКИ**, стал на нее дуть. **КРАСНАЯ ЯГОДКА** закачалась на своей тонкой ножке.

**ВЕТЕР** закружился вокруг **МОГУЧЕГО ДУБА**, ветки дуба закачались. Потом **ВЕТЕР** улетел, громко свистнув на прощание. **КРАСНАЯ ЯГОДКА** облегченно вздохнула, но к ней подлетели два **КОМАРИКА**. Они тоненько пищали и кружились вокруг, пока у **КРАСНОЙ ЯГОДКИ** не закружилась голова. Потом **КОМАРИКИ** сели покачаться на ветках **МОГУЧЕГО ДУБА**.

Тут вернулся ВЕТЕР, стал дуть на КОМАРИКОВ, те с писком полетели прочь, а ВЕТЕР помчался за ними. Неожиданно на полянку выскочил ЗАЯЦ. У него были длинные уши и косые глаза. Он весело скакал возле МОГУЧЕГО ДУБА, потом убежал прочь. Тут на полянке появился веселый полосатый шмель, он громко жужжал, кружился вокруг КРАСНОЙ ЯГОДКИ, снова жужжал. Потом ШМЕЛЬ тоже покачался на ветках МОГУЧЕГО ДУБА. Устав, ШМЕЛЬ лег отдохнуть под листики КРАСНОЙ ЯГОДКИ и уснул. КРАСНАЯ ЯГОДКА весело покачивалась на тонкой ножке, кивая красной головкой. Но вот на поляну приковылял лохматый МЕДВЕДЬ. ОН громко ревел и шел медленно, переваливаясь с ноги на ногу. ВОТ МЕДВЕДЬ подошел к МОГУЧЕМУ ДУБУ и стал тереться спиной о него. МОГУЧИЙ ДУБ зашатался. Тут МЕДВЕДЬ увидел КРАСНУЮ ЯГОДКУ. ОН подошел, наклонился над ней, и КРАСНАЯ ЯГОДКА затрепетала. НО МЕДВЕДЬ не торопился ее срывать. Он шумно плюхнулся на землю, где спал полосатый ШМЕЛЬ, и чуть не раздавил его. ШМЕЛЬ взвился и со всего маху впился МЕДВЕДЮ в нос. МЕДВЕДЬ заревел и бросился наутек. ШМЕЛЬ не отставал, пока МЕДВЕДЬ не убежал с полянки. И вновь на полянке кружился ВЕТЕР, на тонкой ножке качалась КРАСНАЯ ЯГОДКА, шумел ветвями МОГУЧИЙ ДУБ, летали с писком веселые КОМАРИКИ, скакал косоглазый ЗАЯЦ. И лишь вдалеке ревел МЕДВЕДЬ.

-Аплодисменты нашим актерам!  
Поклоны актерам.

Петрушка прощается.Сундук закрывается.  
Возвращение на ковре-самолете в детский сад.

Мы подрасли, другими стали,  
И может быть, среди забот  
Мы в сказки верить перестали,  
Но сказка снова к нам придет.

И мы ее улыбкой встретим.  
Пускай опять живет у нас,  
И эту сказку нашим детям  
Мы вновь расскажем в добрый час.

Волшебная сказка под названием театр всегда ждет и взрослых, и детей.

