

Конспект НОД по художественно – эстетическому развитию. Рисование. «Весна»

Цель: Развитие творческих способностей ребёнка.

Задачи:

Образовательные: уточнить знания ребёнка о весне и её характерных признаках.  
Закрепить знания ребёнка о жанре изобразительного искусства: пейзаж. Учить располагать предметы, заполняя всё пространство листа.

Развивающие: развивать творческое воображение, познавательные способности.  
Развивать речь, внимание, мелкую моторику рук. Развивать эстетическое восприятие весенней природы.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать аккуратность при работе с красками.

Материалы: иллюстрация «Весенний лес», бумага формата А4, простой карандаш, акварель, кисть, баночки с водой, салфетки.

Предварительная работа: чтение стихов, загадок и рассказов о весне, наблюдения на улице.

Ход НОД:

Родитель: Хочешь отправиться со мной на необычную прогулку? (да)

Родитель: Тогда давай закроем глазки, произнесем волшебные слова и перенесёмся в лес. ( в это время родители выставляют изображение весеннего леса ).

Родитель: Открываем глазки, посмотри в каком красивом лесу мы с тобой оказались.  
Посмотри на картину и скажи мне какое время года изображено на картине? (ответ ребёнка ).

Правильно, а скажи мне по каким признакам ты догадался? ( весной прогревает солнышко, тают на крыше сосульки, появляются проталины, распускаются первоцветы.

Родитель: Правильно, на картине изображена природа весной. И мы с тобой очутились в весеннем лесу.

Весна- прекрасное и красивое время года, вся природа пробуждается ото сна. Весна несёт нам радость и чувство прекрасного.

Родитель: Сейчас я предлагаю стать художником и нарисовать весенний пейзаж. ( звучит музыка ребенок рисует)

Родитель: Давай вспомним, где мы сегодня были?

В каком жанре выполнены наши картины?

Какое время года мы изобразили? ( ответы ребёнка).

Родитель: Молодец, у тебя получился чудесный пейзаж, глядя на твою работу мне вспомнилось стихотворение, которое очень точно отражает то, что ты нарисовал.

«К нам весна шагает быстрыми шагами,  
И сугробы тают под её ногами.  
Чёрные проталины на полях видны.  
Видно очень тёплые ноги у весны.»

